



daniela CABRERIZO

GRAPHIC DESIGN + MOTION GRAPHICS

www.daniela-cabrerizo.com | info@daniela-cabrerizo.com | daniela_cabrerizo@hotmail.com

Meta: Tener la oportunidad de aplicar mi experiencia en dirección de arte, estrategia y diseño gráfico para animación.
Cualidades: Profesionalismo entusiasta, liderazgo, creatividad & pensamiento estratégico, capacidad de contar historias e ideas a través del diseño en diferentes medios, curiosidad por nuevas experiencias e ideas, y experiencia en diseño gráfico, animación y Web.

● EXPERIENCIA LABORAL

- Febrero 2009 – ...
Febrero 2006 – Noviembre 2008
- MEDIA NETWORKS LATINOAMERICA | Director de Arte Plus TV; Lima - Perú.
INTERFACE MEDIA GROUP | Senior Motion Graphics Designer; Washington DC.
Experiencia en las áreas de *broadcast* design, animación, y diseño web para clientes como: PBS, PBS Kids, Smithsonian, FDA, AOL, así como diversas compañías de producción para documentales, TV spots, shows, y promos.
- Setiembre 2001 – Noviembre 2002
- STUDIOA IDP CONSULTORES | Diseñadora Gráfica Junior; Lima-Perú.
Experiencia en proyectos complejos que requerían capacidad de organización y trabajar en diferentes áreas de diseño: Banco de Crédito BCP :: Identidad Corporativa; La Recuperación de la Memoria: El Primer Siglo de la Fotografía – Perú 1842–1942 :: Diseño editorial, identidad del proyecto y gráfica ambiental (exhibiciones).

● EXPERIENCIA FREELANCE

- Diciembre 2008 - ...
- DIXON DAVIS MEDIA GROUP – Web Ads y logos para campañas políticas.
ASTRALIZE – Animación 2D “The Good Fight - A Tribute to Nevada’s Senator Harry Reid”
MOB STUDIO – Diseño web para estudio de arquitectura y diseño interior; Lima, Perú
- Noviembre 2007
- ORGANIZACIÓN DE LOS ESTADOS AMERICANOS OEA – Libro y documentos digitales para Proyecto Internacional “Acceso a la Justicia”; Washington DC.
- Octubre – Diciembre 2001
- ASOCIACIÓN UNÁMONOS – Escuela para niños con retardo mental :: Diseño de página web y banner; Lima, Perú.

● PRÁCTICAS PROFESIONALES

- Enero – Marzo 2005
Marzo – Julio 2000
Abril – Noviembre 1999
- SAVANNAH COLLEGE OF ART AND DESIGN :: Profesor Asistente y Monitor de Laboratorio; Savannah, Georgia.
INTEJ – Agencia de Turismo para Estudiantes y Profesionales Jóvenes :: Diseño Web; Lima, Perú.
STUDIOA IDP CONSULTORES :: Prácticas en Diseño Gráfico; Lima, Perú.

● EDUCACIÓN

- Setiembre 2003 – Noviembre 2005
- MASTER EN FINE ARTS EN DISEÑO GRÁFICO, Savannah College of Art & Design; Savannah, Georgia :: GPA/PP de 3.9
MASTER DE ARTE EN “BROADCAST DESIGN”, Savannah College of Art & Design; Savannah, Georgia :: GPA/PP of 3.9
CARRERA DE DIRECCIÓN Y DISEÑO GRÁFICO, Escuela Toulouse-Lautrec; Lima, Perú.

● TALLERES & CONFERENCIAS

- Setiembre – Diciembre 2007
Junio 2005 & Junio 2008
Enero – Marzo 2000
- HOW Magazine :: Serie de Web-Seminarios en Marketing & Pricing (marketing y costos).
Broadcast Designers Association BDA & PROMAX Conferencia, New York, NY.
Fotografía Blanco y Negro, Ojo Ajeno – Centro Fotográfico; Lima, Perú.

● PREMIOS Y EXHIBICIONES

- Miembro de AIGA (American Institute of Graphic Arts) desde el 2004
- Mayo 2009
Noviembre 2008
- MUSE AWARDS :: Premio de Oro por el video de exhibición Fritz Sholder “Indian/Not Indian” del NMAI, Washington DC.
PEER AWARDS, Washington DC :: Primer premio a la mejor Animación Gráfica 2D/3D para PBS Kids “Fetch-a-thon” y para GSA Center for Design Excellence. Premio a la mejor Animación Gráfica en colaboración para “Boomer Century”.
- Junio 2008
Octubre 2007
- PROMAX NORHT AMERICA AWARDS :: Primer Premio en Campaña Impresa para *War Child* (Film); New York, NY.
PEER AWARDS, Washington DC :: Premio a lo Mejor de DC por *Yellow Courtyard Open*; Primer Premio con *Yellow Courtyard Program Open*; y Certificado de Mérito Peer en Animación por *GSA San Francisco Federal Building Video Open*.
- Junio 2005
- BDA /PROMAX :: Primer Premio en la Categoría de Estudiante (poster) | Dean List | Rock the Cure – Poster Evento :: Primer Premio; Savannah, GA | The 24th Young Designers’ Exhibition – YODEX 2005; Taipei World Trade Center, Taiwan.
- Abril 2003
- BECA POR PORTAFOLIO, Savannah College of Art & Design | The Art of Prevention – Imagen para Evento :: Primer Puesto, Savannah College of Art & Design; Savannah, Georgia.
- Abril 2001
Diciembre 2000
- HONOR CUM LAUDE – Premio Extraordinario del programa de Diseño Gráfico, Escuela Toulouse-Lautrec; Lima.
Imágenes – Exhibición de Diseño :: Mejor Proyecto de Multimedia, Escuela Toulouse-Lautrec; Lima, Perú.

● IDIOMAS

Español :: Idioma Materno | Inglés :: Avanzado/Experto | Alemán :: Básico

● CUALIDADES

Experiencia en dirección de arte; diseño gráfico, web, y animación; creatividad; desarrollo de concepto y estrategia; experiencia en tipografía; capacidad organizacional para manejar y dirigir proyectos complejos; y pasión por el diseño.

● CONOCIMIENTO TÉCNICO

Experta en :: After Effects, Photoshop, Illustrator, InDesign, Flash, Dreamweaver, Acrobat, Encore, Premiere, y Office.
Familiar con :: Final Cut Pro, Quark Express, Freehand, 3D Studio Max y Cinema 4D.